

演職人員簡介

陸慧綿 (計畫申請人/展演總策劃)

佛光人文社會學院藝術學研究所畢，台北人。

近年作品

- 2006 台北《陰道獨白》中文版 (導演)
- 2005 台北-青島小劇場藝術節《貳女》(導演)

周家帆(演員)

台大土木系畢，2003 年開始從事劇場創作，曾參與歌舞劇《薔薇谷》演出，及張吉米《王德福升官記》的作品。

朱愛婷(演員)

前百樂門大戲班資深團員，1994 年開始從事劇場創作，近年演出作品有 2002 年《山谷·河流》，2001 年《無言劇》。

氣象人樂團(聲響/音樂創作)

陳俊安：Guitar / 羅頌策：Synthesizer, electric organ n' drum machine

樂手主要錄音 / 配樂作品：

- 2005 【in89 豪華數位電影院形象廣告】配樂。好天氣創意有限公司。
- 2005 16mm 電影短片【戀人絮語】現場錄音。導演孫玉璽。倫敦藝術大學。
- 2005 16mm 電影短片【飛往昨日的 CI006】現場錄音。導演陳曉玲。
- 2005 16mm 電影短片【花宅 53 號】現場錄音。導演賴秉寰。倫敦藝術大學。
- 2005 35mm 公路電影長片【單車上路】現場錄音及配樂。導演李志薈。
- 2003 策劃【腦天氣影音藝術祭】，於關渡自強貳捌肆替代空間展演，結合實驗影像、音樂、裝置藝術等。
- 2003 《再會吧 1999》紀錄片配樂，導演吳靜怡。2004 台北電影節紀錄片類競賽得獎。
- 2003 《這不是一個小品》劇場配樂，導演毛雅芬，臨界點劇象錄劇團。
- 2002 氣象人共同製作百樂門《山谷河流》劇場配樂，導演陸慧綿，獨立發行 CD。
- 2002 《無言劇》劇場配樂，導演陸慧綿，百樂門大戲班。獨立發行 CD

賴珮瑜(裝置)

台中鐵道二十號倉庫第五屆駐站藝術家，新樂園藝術空間第六、七期'成員，目前就讀於台南藝術大學造型藝術研究所。

重要展覽紀錄：

- 2006 《你那邊晴空萬里嗎？》鏡像藝術聯展---法國 巴黎 珍珠茶館
- 2006 《城市曼波》新樂園藝術空間·雪梨stone villa交流展-台灣,台北/澳洲,雪梨馬力維市
- 2006 朝代藝術《台灣新芽-台灣青年當代藝術七人展》--台北國際藝術博覽會--華山園區
- 2006 《雕刻の五・七・五》國際交流聯展 --日本 沖繩
- 2006 《f(3304+3307)郭嘉羚.賴珮瑜 創作展》 -- 新樂園藝術空間
- 2005 《台灣聲勢好大》藝術家博覽會 -- 中影文化城
- 2005 《諸八戒 悟能》聯展 --二十號倉庫主展場
- 2005 《倉儲物流》二十號倉庫第五屆駐站藝術家期末聯展 -- 二十號倉庫主展場
- 2005 《假遊戲之名，行遊戲之實》郭嘉羚.賴珮瑜創作展 -- 二十號倉庫26D工作室
- 2004 參與台南海安路藝術造街計劃《公民論壇》藝術團隊
- 2004 《再看我一眼 十二位形上學信徒，一次存有學技藝的復古演練...》聯展 -- 伊通公園
- 2004 第二屆腦天氣影音藝術祭 --華山創意園區 果酒二樓

蔡旻霓(行為)

目前就讀於台北藝術大學劇場藝術研究所導演組。

【身 體】

行為藝術家蔡旻霓曾經在 2004 年的國際行為藝術節中的作品裸露上身，用身體和觀眾對話，造成不小震撼。她解釋自己的作品說，世界充斥太多的語言和資訊，人類往往用耳朵和眼睛去接受，但是卻忘了身體最初的狀態和能力。

行為藝術活動記錄

- 2004 第三屆「台灣國際行為藝術節」高雄台北演出
- 2004 台北新時空文化「時空行為藝術活動」
- 2003 高雄豆皮藝文咖啡館 行為藝術活動
- 2003 台北寶藏巖 行為藝術活動
- 2003 第二屆「行為藝術工作坊」台北.台南演出

演出作品

- 2006 台北陰道獨白中文版 / 飾演「潮水氾濫」老人一角
- 2003 臨界點劇象錄匠心讀劇祭《山谷・河流II序》
- 2003 法鼓山慈善晚會～擊鼓表演
- 2002 法鼓山慈善晚會～擊鼓表演